

Français BIBLIOGRAPHIE

Lettres supérieures

(Hypokhâgne)

2024-2025

M. Bastard-Rosset

« La littérature est la preuve que la vie ne suffit pas » (Fernando PESSOA)

L'année d'hypokhâgne permet d'explorer les grands genres littéraires et de réfléchir aux grands enjeux de la littérature. Pour cet été, je vous recommande d'entreprendre courageusement et résolument une remise à niveau en grammaire et en orthographe. Vous devrez acquérir le *Bled tout-en-un* (éditions Hachette, 2021, 13 euros) qui vous sera utile dans toutes les langues.

Ensuite, pour la rentrée, je vous demande de vous procurer et de lire les textes suivants :

- 1) Tout d'abord un essai très accessible pour vous initier aux grands enjeux de la littérature aujourd'hui : la leçon inaugurale au Collège de France d'Antoine Compagnon, « La Littérature, pour quoi faire ? » : texte disponible en téléchargement : <https://www.college-de-france.fr/fr/actualites/la-litterature-pour-quoi-faire-texte-integral-antoine-compagnon>
- 2) Une œuvre incontournable et patrimoniale, fondatrice de toute la littérature : Homère, *L'Odyssée*. Vous pouvez la lire en intégralité, mais nous nous concentrerons surtout sur les chants V à XII (édition obligatoire : dans la traduction de Philippe Jaccottet, la seule qui rend justice à la poésie du texte d'Homère. Editions La Découverte.)
- 3) Enfin, les *Œuvres complètes* d'Arthur Rimbaud, en GF, édition de Jean-Luc Steinmetz. Le parcours étonnant et mythique de Rimbaud nous permettra de saisir les évolutions et les révolutions de la poésie française au XIXe siècle.

D'autres ouvrages seront à lire dans l'année, ils vous seront indiqués à la rentrée.

Bonnes lectures et bonnes vacances !