

Français BIBLIOGRAPHIE

Lettres supérieures

(hypokhâgne)

2021-2022

M. Bastard-Rosset

« La littérature est
parfaitement inutile ; sa seule
utilité est qu'elle aide à vivre »
(Claude Roy)

La classe de Lettres supérieures (ou Hypokhâgne) en Français permet de réfléchir aux enjeux de la lecture et de l'écriture, à travers une interrogation sur les grands genres littéraires (roman, poésie, théâtre, essai). Elle vise aussi à vous faire acquérir les méthodes des exercices universitaires que sont la dissertation, le commentaire et l'explication de texte. Elle suppose aussi une bonne culture générale, que nous travaillerons à travers plusieurs cours complémentaires sur l'art, car la littérature ne saurait se concevoir sans ses liens puissants avec la peinture, la musique et le contexte historico-social dans lequel elle s'épanouit.

La classe d'Hypokhâgne permet aussi de s'interroger sur la littérature dans son rapport avec tous les arts afin d'éduquer votre goût, votre sensibilité et votre finesse. Cela suppose de votre part ouverture d'esprit, absence de jugement préconçu, mais aussi maturité. Dans cette perspective, je vous proposerai une initiation à l'opéra. Vous lirez donc *Carmen*, qui est une nouvelle de Mérimée et l'adaptation faite par Meilhac et Halévy, auteurs du livret du célèbre opéra de Bizet. Ne regardez rien au sujet de cet opéra. Lisez simplement les textes, crayon en main, pour repérer les grands thèmes, les personnages.

Pour la rentrée, je vous demande de lire les ouvrages suivants, qui seront étudiés au cours de l'année :

- Pour comprendre le caractère irremplaçable de la littérature dans notre monde contemporain, il sera stimulant de lire **la leçon inaugurale au Collège de France d'Antoine Compagnon intitulée *La Littérature, pour quoi faire ?*** (30 novembre 2006) à télécharger sur

https://www.college-de-france.fr/site/antoine-compagnon/Parution-de-l-edition-electr__2.htm

A partir de ce texte d'idées, vous pourrez vous plonger dans des œuvres que nous étudierons cette année. **La lecture de ces 3 œuvres est OBLIGATOIRE et sera vérifiée à la rentrée :**

- ***L'Odyssée* (Homère), livres 9-12**, traduction Philippe Jaccottet, édition La Découverte (nous allons nous intéresser à cet ensemble de livres où Ulysse raconte ses voyages aux Phéaciens)

- ***Carmen* (Mérimée)**, Pocket, n°12359 : les feux brûlants de l'Espagne illuminent cette nouvelle au style impassible et sobre, qui marque la naissance d'un mythe artistique, Carmen la femme fatale, emblème de l'amour et de la passion tragiques.
- ***Carmen* (livret d'opéra écrit par Meilhac et Halévy)** : disponible en téléchargement :

<https://www.musicologie.org/sites/c/carmen.html>

L'étude comparée de la nouvelle et du livret nous conduira à nous interroger sur la notion de mythe littéraire et nous permettra d'étudier aussi l'opéra, autre forme artistique, avec ses codes et ses secrets, qu'il s'agira de démystifier : non, l'opéra n'est pas un art élitiste ! C'est une idée reçue que nous nous attacherons à déconstruire. D'une manière générale, la classe d'hypokhâgne est une grande entreprise de déconstruction et de reconstruction !

D'autres œuvres, de genres variés, seront indiquées en temps et en heure.

Depuis plusieurs années, il apparaît que de très nombreux étudiants de CPGE ne maîtrisent plus les notions élémentaires de la grammaire et de l'orthographe françaises. Il est donc capital de tout reprendre à la base à l'aide de sites et de livres. Je vérifierai ces révisions au cours de l'année. Vous avez un an pour vous remettre à niveau !

Il apparaît aussi que de nombreux étudiants n'avaient pas pris la peine de suivre les présents conseils. Je vérifierai donc votre niveau réel en langue française. Il est donc **IMPERATIF** de suivre les conseils de remise à niveau suivants en révisant notamment :

- Les classes grammaticales : savoir identifier nom, pronom, adverbe, conjonctions...
- Phrase simple / phrase complexe
- Les propositions subordonnées
- Valeurs des temps et des modes
- Accord du participe passé

<https://www.francaisfacile.com/>

<https://www.grevisse.fr/eleves-parents/exercices-gratuits>

Bonnes lectures et bonnes vacances !